



Quitter

Chorégraphe: Maggie Gallagher

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Quitter by Carrie Underwood - CD: Play On (2009)

Traduction JP 16/05/2010

Intro : 32 comptes

Restart pendant le 4^e mur

SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 PD à D - pointe G près PD
- 3-4 PG à G - PD près du PG avec appui
- 5-6 PG derrière - PAUSE
- 7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, HOLD

- 1 à 4 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant - PAUSE
- 5 à 8 PG devant - pivot 1/2 t à D - PG devant - PAUSE

1/2 TURN LEFT, HITCH, 1/4 LEFT, TOUCH, POINT. TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

- 1-2 1/2 t à G, PD derrière - hitch lent du genou G
- 3-4 1/4 t à G, PG à G - pointe D près du PG
- 5-6 Pointe D à D - pointe D près du PG
- 7-8 Pointe D à D - coup de PD croisé derrière jambe G

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

- 1 à 4 Vine à D : PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - pointe G près du PD
- 5 à 8 Vine à G : PG à G - croiser PD derrière PG - PG à G - pointe D près du PG

Restart Restart ici pendant le 4^e mur après 32 comptes

OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, HITCH

- 1-2 PD à D - PAUSE
- 3-4 PG à G - PAUSE (pieds écartés à la largeur des épaules)
- 5 à 8 Coups de hanche à D.G.D. - lever et croiser genou D devant genou G

PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

- 1 à 4 PD à D - PG près PD - PD devant - pointe G près du PD
- 5 à 8 PG à G - PD près PG - PG derrière - PAUSE

RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

- 1 à 4 PD derrière - lock PG croisé devant PD - PD derrière - PAUSE
- 5 à 8 Tour complet à G sur place G.D.G. - brosser PD devant

Option Option pour les comptes 5 à 8

- 5 à 8 Coaster step : PG derrière - PD à côté PG - PG devant - brosser PD devant

WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 à 4 PD devant - scuff PG devant - PG devant - scuff PD devant
- 5-6 PD à D - pointe G à côté du PD
- 7-8 PG à G - pointe D à côté du PG. [9.00]



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..
Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

