



Homeward Bound

Chorégraphes: Paul & Karla Dornstedt

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Take Me Home/ Tol & Tol - Album "V", piste 10 [156 BPM]

Intro musicale de 2x8 temps, sur le mot « Time »,

Restart: Au 5ème mur (face à 9h) et au 7ème mur (face à 9h), reprendre la danse depuis le début

SI DE, TOUCH, SI DE, TOUCH, SI DE, BEHI ND, SI DE, TOUCH

1 à 4 PD à D - touche PG à côté du PD - PG à G - touche PD à côté du PG

5 à 8 PD à D - PG croisé derrière PD - PD à D - touche PG à côté du PD

SI DE, TOUCH, SI DE, TOUCH, SI DE, BEHI ND, SI DE, TOUCH

1 à 4 PG à G - touche PD à côté du PG - PD à D - touche PG à côté du PD

5 à 8 PG à G - PD croisé derrière PG - PG à G - touche PD à côté du PG

TOE STRUT, FORWARD, 1/2 TURN LEFT, FORWARD, HOLD

1-2 Plante PD devant - poser talon

3-4 Plante PG devant - poser talon

5-6 PD devant - 1/2 t à G (pdc PG)

7-8 PD devant - PAUSE

TOE STRUT, FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

1-2 Plante PG devant - poser talon

3-4 Plante PD devant - poser talon

5-6 PG devant - 1/4 t à G (pdc PD)

7-8 PG croisé devant PD - PAUSE

Restart: Au 5ème mur (face à 9h) et au 7ème mur (face à 9h), reprendre la danse depuis le début

SI DE, CROSS, SI DE, CROSS, SI DE, HOLD, ROCK, RECOVER

1 à 4 PD à D - PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé devant PD

5 à 8 Grand pas D à D - PAUSE - rock PG croisé derrière PD - retour sur D

Style : 1 - PD à D sur la plante pour créer un effet de levée

2 - PG croisé devant PD en pliant les genoux pour créer un effet de descente

3 - 4 répéter 1 - 2

SI DE, CROSS, SI DE, CROSS, SI DE, HOLD, ROCK, RECOVER

1 à 4 PG à G - PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG

5 à 8 Grand pas G à G - PAUSE - rock PD croisé derrière PG - retour sur G

Style : 1 - PG à G sur la plante pour créer un effet de levée

2 - PD croisé devant PG en pliant les genoux pour créer un effet de descente

3 - 4 répéter 1 - 2

ROCKING CHAIR, FORWARD, HOLD, FORWARD, 1/2 RIGHT

1 à 4 Rocking chair, PD devant - retour sur PG - PD derrière - retour sur PG

5 à 8 PD devant - PAUSE - PG devant - 1/2 t à D

FORWARD, HOLD, FORWARD, TOGETHER, BACK, HOLD, BACK, TOUCH

1 à 4 PG devant - PAUSE - PD devant - PG à côté du PD

5 à 8 PD derrière - PAUSE - PG derrière - toucher PD à côté du PG

FI NAL : face a 12h, remplacer les 4 derniers temps par :

5 - 6 PD derrière - glisser (drag) PG à côté du PD



Souriez et recommencez.

