

# Dancing Like We're 22



**Chorégraphe :** Steffie Robert (FRA - 2013)  
**Niveau :** Débutant  
**Description :** danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 2 Restarts  
**Musique :** 22 (104 bpm) par Taylor Swift (CD : Red)  
**Démarrage :** sur les paroles après intro de 8 temps

## (1 à 8) WALK X2, RIGHT FW TRIPLE STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT BW TRIPLE STEP

1-2 PD devant, PG devant  
3&4 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)  
5-6 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)  
7&8 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

## (9 à 16) POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & HEEL SWITCHES, TOUCH, HIP BUMPS

1-2& Touch pointe PD à D, pause, PD à côté PG  
3-4& Touch pointe PG à G, pause, PG à côté PD  
5&6& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD  
7&8 Touch avant pointe PD, Bump avant des hanches, Bump arrière

**Restarts ici** sur les 4ème et 10ème murs

## (17 à 24) ¼ LEFT TURN WITH HEEL BOUNCES, CROSS ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE

1&2&3&4 PD devant avec 1/4 tour à G en effectuant 3 Heel Bounces (lever-baiser le talon PD en appui sur PG)  
5-6 Cross/Rock Step avant PD (Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)  
7&8 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

## (25 à 32) CROSS ROCK STEP, LEFT CHASSE WITH ¼ LEFT TURN, JAZZ BOX

1-2 Cross/Rock Step avant PG  
3&4 Triple Step latéral à G 1/4 tour à G (PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant)  
5-8 Jazz box avant PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant)

## RESTARTS

après le 16ème temps du 4ème mur (06:00) et du 10ème mur (12:00) reprendre la danse au début

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** Steffie Robert - Notre vidéo "Dancing Like We're 22", initiation par la chorégraphe, festival "West Country" 2013 à Bain-de-Bretagne (35)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 19/09/2013