

BOOM CLAP !

TYPE: 4 murs, 32 temps, 40 pas, 0 tag, 1 restart, 0 freeze, 1 final. Style West Coast Swing

NIVEAU: Débutant

CHOREGRAPHE: Michael DESIRE (France, novembre 2014)



MUSIQUE: > Boom Clap – Charli XCX (93 bpm)
Piste 6 Album *Sucker*

Début de la danse : Après 20 temps (Pré-intro 4 temps, Intro 16 temps)

Section 1 : STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, STEP, LOCK, STEP LOCK STEP

1.2: Poser PD en diagonale avant D, croiser PG derrière PD (1h30)

3&4 : Poser PD en diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD en diagonale avant D (1h30)

5.6: Poser PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG (10h30)

7&8 : Poser PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG en diagonale avant G (10h30)

restart au 3^{ème} mur ici face 6h00

Section 2 : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, STEP, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1.2: Poser PD devant, PDC revient sur PG

3&4 : Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté de PD, poser PD devant

5.6 : Poser PG devant, faire ½ tour à D (PDC sur PD) (6h00)

7&8 : Faire un triple avant gauche (PG, PD, PG)

Section 3 : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSS-SHUFFLE

1.2: Poser PD devant, PDC revient sur PG

3&4 : Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté de PD, poser PD devant

5.6 : Poser PG devant, faire ¼ tour à D (PDC sur PD) (9h00)

7&8 : Faire ¼ de tour à droite et poser pied droit à droite, poser pied gauche à côté de pied droit

Section 4 : SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS , SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1.2: Poser PD à D, PDC revient sur PG

3&4: Poser ball PD derrière PG, poser ball PG à G, croiser PD devant PG

5.6: Poser PG à G, PDC revient sur PD

7&8: Poser ball PG derrière PD, poser ball PD à D, croiser PG devant PD

Final : Après le mur 9 (face à 3h00), ajouter un step, ¼ turn left

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS ET SOURIEZ

Par convention PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps ; D = Droite ; G = Gauche